

MAHD 1001

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE 2015.

Non-Semester

Hindi

HINDI SAHITYA KA ITIHAS

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

PART A — (5 × 8 = 40 marks)

- I. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
 1. विद्यापति की कलात्मक अभिव्यंजना का परिचय दीजिए।
 2. आदिकाल का नामकरण और तत्कालीन सिद्ध साहित्य का परिचय दीजिए।
 3. 'भक्ति द्राविड़ उपजी' — का विवेचन कीजिए।
 4. सूफ़ी काव्य तथा तत्कालीन श्रेष्ठ कवि की कृति पर प्रकाश डालिए।
 5. मीरा की आराधना का विवेचन कीजिए।
 6. सीत काल के कवियों में बिहारी का स्थान निर्धारित कीजिए।

7. आधुनिक काल के सुधारवादी काव्यों का परिचय करें।

8. प्रगतिवादी काव्य धारा की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

PART B — (5 × 12 = 60 marks)

- II. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
 9. वीरगाथा कालीन साहित्य तथा तत्कालीन धार्मिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियों का विवेचन कीजिए।
 10. संत काव्य धारा का वर्णन करते हुए संत कवियों में कबीर का स्थान निर्धारित कीजिए।
 11. सगुण भक्ति के तात्त्विक विचारों को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
 12. तुलसीदास की समन्वय साधना पर प्रकाश डालिए।
 13. वल्लभ संप्रदाय तथा सूरू काव्यों का विश्लेषण कीजिए।
 14. हिन्दी साहित्य पर सीतिकाालीन साहित्य एवं संस्कृति का क्या प्रभाव है? विवेचन कीजिए।
 15. हिन्दी कविता में नई कविता की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।
 16. हिन्दी गद्य के विकास का परिचय देते हुए प्रमुख हिन्दी गद्यकारों का और उनकी रचनाओं का विश्लेषण कीजिए।