

**PONDICHERRY UNIVERSITY**  
(A CENTRAL UNIVERSITY)



**B.A. Tamil**  
(Choice Based Credit System)

Syllabus (1<sup>st</sup> year Two semesters only)

2017-18 onwards

2017.79.31

**PONDICHERRY UNIVERSITY**  
**SCHEME FOR CHOICE BASED CREDIT SYSTEM IN**  
**B.A. TAMIL DEGREE PROGRAMME (120 Credits)**  
**To be implemented from 2017-18 Onwards**

| COURSE                              | SUBJECT CODE | TITLE OF THE PAPER                                     | CREDITS ALLOTTED  |               |
|-------------------------------------|--------------|--|-------------------|---------------|
|                                     |              |  | Lecture           | Tutorial/Lab. |
| <b>SEMESTER - I</b>                 |              |  | <b>20 Credits</b> |               |
| MIL - 1                             | LTAM 111     | Tamil I  | 03                |               |
| ENGLISH - 1                         | ENGL 112     | English - I  | 03                |               |
| DSC-1 A                             | TAML 111     | Literature I - Modern Literature (Puducherry)          | 04                | 02            |
| DSC-2 A                             | TAML 112     | Grammar - I Nanool - Ezhuthathikaaram                  | 04                | 02            |
| AECC - 1                            | PADM 113     | Public Administration                                  | 02                |               |
| <b>SEMESTER - II</b>                |              |  | <b>20 Credits</b> |               |
| MIL - 2                             | LTAM 121     | Tamil II   | 03                |               |
| ENGLISH - 2                         | ENGL 122     | English - II   | 03                |               |
| DSC-1 B                             | TAML 121     | Literature II - Modern Literature (Tamil Nadu)         | 04                | 02            |
| DSC-2B                              | TAML 122     | Grammar - II Nanool - Sollathikaaram                   | 04                | 02            |
| AECC - 2                            | ENVS 123     | Environmental Studies                                  | 02                |               |
| <b>SEMESTER - III</b>               |              |  | <b>20 Credits</b> |               |
| MIL - 3                             | LTAM 231     | Tamil III  | 03                |               |
| ENGLISH - 3                         | ENGL 232     | English - III  | 03                |               |
| DSC-1 C                             | TAML (231)   | Literature III - Religious Poems, Minor Literature     | 04                | 02            |
| DSC-2C                              | TAML (232)   | Grammar - III Yappu                                    | 04                | 02            |
| SEC - 1                             | TAML (233)   | Creative Literature                                    | 02                |               |
| <b>SEMESTER - IV</b>                |              |  | <b>20 Credits</b> |               |
| MIL - 4                             | LTAM 241     | Tamil IV   | 03                |               |
| ENGLISH - 4                         | ENGL 242     | English - IV   | 03                |               |
| DSC-1 D                             | TAML (241)   | Literature IV Epics                                    | 04                | 02            |
| DSC-2D                              | TAML (242)   | Grammar - IV Thandiyalankaram                          | 04                | 02            |
| SEC - 2                             | TAML (243)   | Applied Tamil  | 02                |               |
| <b>SEMESTER - V</b>                 |              |  | <b>20 Credits</b> |               |
| SEC - 3                             | TAML (351)   | Translation  | 02                |               |
| *DSE - 1A<br>*DSE - 2A<br>*DSE - 3A | TAML (352)   | Thirukural   | 04                | 01            |
|                                     | TAML (353)   | Literature V Sangam Literature (Puram)                 | 04                | 01            |
|                                     | TAML (354)   | Grammar V Purapporul Venbamalai                        | 04                | 01            |
|                                     | TAML (355)   | Linguistic - An Introduction                           | 04                | 01            |
|                                     | TAML (356)   | History and Culture of Tamil Nadu                      | 04                | 01            |
| GE - 1                              | TAML (357)   | Internet Tamil   | 03                |               |
| <b>SEMESTER - VI</b>                |              |  | <b>20 Credits</b> |               |
| SEC - 4                             | TAML (361)   | Art of Speech  | 02                |               |
| *DSE - 1B<br>*DSE - 2B<br>*DSE - 3B | TAML (362)   | Literature VI Sangam Literature (Agam)                 | 04                | 01            |
|                                     | TAML (363)   | Grammar - VI Nambiyakapporul                           | 04                | 01            |
|                                     | TAML (364)   | Literary Criticism                                     | 04                | 01            |
|                                     | TAML (365)   | Migration Literature / Freedom History of French India | 04                | 01            |
|                                     | TAML (366)   | Periyarism   | 04                | 01            |
| GE - 2                              | TAML (367)   | Mass Media / Journalism / Drama Creation               | 03                |               |

**B.A. TAMIL PROGRAMME (120 Credits)**

**SEMESTER - I**

தாள்: இக்கால இலக்கியம் - புதுச்சேரிப் படைப்புகள்

**Title of the Paper: Literature I - Modern Literature (Puducherry)**

Course: DSC - 1 A

SUBJECT CODE: TAML 111

**பாடத்திட்டம் (Syllabus)**

| வகை     | வ. எண் | நூலின் பெயர்                 | ஆசிரியர்           | பதிப்பகம்                 | இடம்     |
|---------|--------|------------------------------|--------------------|---------------------------|----------|
| கவிதை   | 1      | குயில்பாட்டு                 | பாரதியார்          | பாரிநிலையம்               | சென்னை   |
|         | 2      | தமிழியக்கம்                  | பாரதிதாசன்         | பாரிநிலையம்               | சென்னை   |
|         | 3      | தமிழ்ஒளி காவியங்கள் தொகுதி-1 | தமிழொளி            | புகழ் புத்தகாலயம்         | சென்னை   |
|         | 4      | திருவருட்பாவை                | காரை<br>இறையடியான் | வானதிபதிப்பகம்            | சென்னை   |
| சிறுகதை | 5      | கதவு                         | கி. ராஜநாராயணன்    | அகரம் வெளியீடு            | சிவகங்கை |
| புதினம் | 6      | கண்ணீரால் காப்போம்           | பிரபஞ்சன்          | கவிதா<br>பப்ளிகேஷன்ஸ்     | சென்னை   |
| கட்டுரை | 7      | பாட்டுவாழ்க்கை               | தங்கப்பா           | வானகக் பதிப்பகம்          | புதுவை   |
| நாடகம்  | 8      | புதுவைச்சிவம்<br>நாடகங்கள்   | புதுவைச்சிவம்      | கலைப் பண்பாட்டுத்<br>துறை | புதுவை   |

## SEMESTER - I

தாள்: நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் (வடமொழியாக்கம் நீங்கலாக)

Title of the Paper: Grammar - I Nanool - Ezhuthathigaram

Course: DSC - 2 A

SUBJECT CODE: TAML 112

### பாடத்திட்டம் (Syllabus)

#### அலகு-1பாயிரம்.

பாயிரம் -பொதுப்பாயிரம் -சிறப்புப்பாயிரம் -ஆசிரியர் -மாணாக்கர் இயல்பு-  
முதல்நூல்,வழிநூல்,சார்புநூல் -முதலெழுத்து,சார்பெழுத்து-எண்- பெயர்- முறை- உருவம் -மாத்திரை-போலி-  
உயிரொலி-மெய்யொலிகளின் பிறப்பு-சார்பெழுத்துக்களின் பிறப்பு-மொழிமுதல் எழுத்துக்கள் -மொழி  
இறுதிஎழுத்துக்கள் - மெய்மயக்கம்- எழுத்துச் சாரியை- - பகுபதம் -பகாப்பதம் -பகுதி-விகுதி-- இடைநிலை-  
சாரியைசந்தி- விகாரம்.

#### அலகு-2புணர்ச்சி

புணர்ச்சி -இயல்புப் புணர்ச்சி-உடம்படுமெய் -நிலைமொழி-வருமொழி—தொகைநிலைத் தொடர் -  
தொகாநிலைத்தொடர் -வேற்றுமை,அல்வழி-செய்யுள் விகாரம்.

#### அலகு: 2 உயிரீற்றுப்புணர்ச்சி

உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி-பொதுப்புணர்ச்சி-பெயர் ஈற்று,வினைஈற்றுப்புணர்ச்சிகள் - உயிர்முன் உயிர்  
புணர்தல் -குற்றுகரப்புணர்ச்சி-உயிர்முன் வல்லினப் புணர்ச்சி- அகரம் முதலியநிலைமொழிஈற்றுப்புணர்ச்சி.

#### அலகு: 4 மெய்யீற்றுப்புணர்ச்சி

மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி-மெய்முன்உயிர் புணர்தல் - மெய்முன் மெய் புணர்தல்- லகர,னகரஈற்றுப்  
புணர்ச்சிமுதலியன.

#### அலகு:5 உருப்புப்புணர்ச்சி

உருப்புப் புணர்ச்சி-பெயரொடுஉருப்புப் புணர்ச்சி -சாரியைப் புணர்ச்சி-எல்லாம்,எல்லாரும்,எல்லீரும்  
என்பவற்றோடுஉருப்புப்புணர்ச்சி-தன்மை,முன்னிலை,தான்,தாம் முதலியபடர்க்கைப் பெயர் ஈற்றுஉருப்புப்புணர்ச்சி

ஐந்துஅலகுகளும் தற்காலஎடுத்துக்காட்டுகளோடு இணைத்துக் கருதப்படவேண்டும்.  
இக்காலவழக்குகளைச் சான்றுகாட்டிப் பயிற்றுவித்தல் வேண்டும்.

#### பார்வை நூல்கள் :

1. நன்னூல் எழுத்ததிகாரம்,காண்டிகையுரை,கழகவெளியீடு,சென்னை.
2. நற்றமிழ் இலக்கணம்,சொ.பரமசிவம், பட்டுபதிப்பகம்,அண்ணாநகர், சென்னை-40
3. நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா? அ.கி.பரந்தாமனார்,பாரிநிலையம்,சென்னை
4. தமிழ் இலக்கண இலக்கியஅறிமுகம், வி.கணபதி,கழகவெளியீடு,சென்னை.

**SEMESTER - II**

தாள்: இக்கால இலக்கியம் - தமிழ்நாட்டுப் படைப்புகள்

Title of the Paper: Literature II - Modern Literature (Tamil Nadu)

Course: DSC - 1 B

SUBJECT CODE: TAML 121

**பாடத்திட்டம் (Syllabus)**

| வகை     | வ. எண் | நூலின் பெயர்                                      | ஆசிரியர்            | பதிப்பகம்                 | இடம்        |
|---------|--------|---|---------------------|---------------------------|-------------|
| கவிதை   | 1      | கண்ணீர்ப் பூக்கள்                                 | மு.மேத்தா           | கலைஞன் பதிப்பகம்          | சென்னை      |
|         | 2      | கம்பதாசன் கவிதைத் திரட்டு<br>(முதல் 100 கவிதைகள்) | கம்பதாசன்           | அல்லயன்ஸ் கம்பெனி         | சென்னை      |
|         | 3      | திருத்திஎழுதியதீர்ப்புகள்                         | வைரமுத்து           | திருமகள் நிலையம்          | சென்னை      |
|         | 4      | ஆசிய ஜோதி   | கவிமணி              | பாரிநிலையம்               | சென்னை      |
| சிறுகதை | 5      | புதுமைப்பித்தன் சிறுகதைகள்                        | புதுமைப்பித்தன்     | நேஷனல் பக்ஷிரஸ்ட் இந்தியா | புது தில்லி |
| புதினம் | 6      | பாய்மரக் கப்பல்                                   | பாவண்ணன்            | காவ்யாபதிப்பகம்           | சென்னை      |
| கட்டுரை | 7      | தமிழ் உணர்ச்சிதமிழ் வளர்ச்சிதமிழ் ஆட்சி           | பொற்கோ              | தமிழ் நூலகம்              | சென்னை      |
| நாடகம்  | 8      | ஒளரங்கசீப்  | இந்திராபார்த்தசாரதி | கவிதாபப்ளிகேஷன்ஸ்         | சென்னை      |

## SEMESTER - II

தாள்: நன்னூல் சொல்லதிகாரம்

Title of the Paper: Grammar - II Nanool - Sollathigaram

Course: DSC - 2 B

SUBJECT CODE: TAML 122

### பாடத்திட்டம் (Syllabus)

#### அலகு:1

பெயரியல் - வினையியல் - பழையஎடுத்துக்காட்டுகளோடுதற்காலஎடுத்துக்காட்டுகளையும் இணைத்துக் கொள்ளுதல்.

#### அலகு: 2

பொதுவியல் - பழையஎடுத்துக்காட்டுகளோடுதற்காலஎடுத்துக்காட்டுகளையும் இணைத்துக் கொள்ளுதல்.

#### அலகு: 3

இடையியல்,உரியியல் -பழையஎடுத்துக்காட்டுகளோடுதற்காலஎடுத்துக்காட்டுகளையும் இணைத்துக் கொள்ளுதல்.

#### அலகு:4

தமிழ்த்தொடரமைப்புமுறைகள்

1. எழுவாய் - பயனிலை
2. எழுவாய் - செயப்படுபொருள்,பயனிலை
3. எழுவாய் - வினையடை, பயனிலை
4. எழுவாய் - வேற்றுமைஉருபோடுகூடியபெயர்(ஒன்றுமட்டும் வருதல்)- பயனிலை
5. எழுவாய் - வேற்றுமைஉருபோடுகூடியபெயர்(பலவருதல்)-பயனிலை
6. முக்கியவாக்கியம் (பல இணைந்துவருதல்)
7. முக்கியவாக்கியம்- துணைவாக்கியம்.

தற்காலத்தமிழ் வாக்கியங்கள் கொண்டுவிளக்கிக் காட்டுதல்

#### அலகு: 5

தொடர்ப் பிழை,சந்திப்பிழைகளையும் முறைகள் - வல்லினம் மிகும் இடங்கள்- மிகா இடங்கள்- தற்காலஎடுத்துக்காட்டுகள்.

#### பார்வை நூல்கள்:

1. நன்னூல் சொல்லதிகாரம்,காண்டிகையுரை,கழகவெளியீடு,சென்னை.
2. நற்றமிழ் இலக்கணம்,சொ.பரமசிவம்,பட்டுபதிப்பகம்,அண்ணாநகர், சென்னை-40
3. நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா?,அ.கி.பரந்தாமனார்,பாரிநிலையம்,சென்னை
4. தமிழ் இலக்கண இலக்கியஅறிமுகம்,வி.கணபதி,கழகவெளியீடு,சென்னை.